



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Вязинская основная общеобразовательная школа**

РАССМОТРЕНО  
руководитель  
методического объединения  
учителей начальных классов  
 О.В.Шевченко  
Протокол № 1 от  
«28» августа 2023 г

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 В.Л. Хмара  
Протокол № 1 от  
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ Вязинской ООШ  
С.Н. Хоршева  
Приказ № 101 от 31.08.2023 г.



**Рабочая программа  
начального общего образования  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
(для 4 класса)**

Составила:  
учитель начальных классов  
Шевченко Ольга Викторовна

Х. Вяжа

2023 год

## СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- 1.Раздел «Планируемые предметные результаты»
- 2.Раздел «Содержание учебного предмета»
- 3.Раздел «Календарно-тематическое планирование»

### 1.Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству 4 класс

#### Личностные результаты

- Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
  - уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
  - понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
  - эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
  - эстетические потребности - потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности;
  - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
  - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
- уважение к иному мнению и культуре других народов.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные УУД

- Принимать и сохранять учебную задачу;
  - планировать свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
  - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
  - различать способ и результат действия;
  - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, одноклассников;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе оценки о допущенных ошибках.
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
  - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;
  - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия.

##### Познавательные УУД

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- овладевать основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование);

- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональные состояния;
- понимать разницу в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду;
- использовать контраст для усиления эмоционально-образного звучания работы;
- использовать композиционный центр, отделять главное от второстепенного;
- передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости.

### **Коммуникативные УУД**

- выражать свое мнение об изобразительном искусстве, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в т. ч. в проектной деятельности;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей персонажа художественного произведения.

### **Предметные результаты**

#### **Обучающийся научится:**

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и родного края;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- различать богатство и разнообразие художественных культур народов Земли и основы этого многообразия;
- понимать роль художника в различных сферах жизнедеятельности человека, роль художника в организации форм общения людей, создания среды жизни и предметного мира.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- общаться через выражение художественных смыслов, выражения эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- иметь представления о деятельности художника в синтетических и зрелищных видах искусства (в театре и кино).
- моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## **2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 4 КЛАСС**

### **«Осень на пороге» (11 ч)**

Путешествуя по земному шару. Рисование на тему. Фрукты и овощи. Рисование с натуры  
Конструкция предметов. Ваза. Рисование с натуры. Чудо – кувшины. Лепка. Дивный сад Хозяйки Медной горы. Иллюстрирование. Соединение искусства и природы. Художественное конструирование и дизайн. Мир любимых вещей. Рисование с натуры. Дверь, ведущая в сказку. Иллюстрирование. «И посуда убежала...» Иллюстрирование. Красота обычных вещей. Коллаж. Странные лица. Художественное конструирование и дизайн

### **«Город чудный, город славный» (6 ч)**

Красота моего города. Рисование на тему. Утро, день, вечер. Рисование по памяти или по представлению. Сказочный лес. Декоративное рисование. Старинные города России. Рисование. Городской пейзаж. Рисование по памяти. Построй свой дом. Художественное конструирование и дизайн

### **«В мире искусства» (6 ч)**

Автопортрет. Рисование с натуры. Вглядываясь в человека. Рисование по памяти или по представлению. Рисунки мастеров слова. Рисование на тему. Образы балета. Рисование по памяти или по представлению. Лепим героев сказки. Лепка. Сказки на шкатулках. Иллюстрирование

### **«Наш красивый дом» (10 ч)**

Города будущего. Художественное конструирование и дизайн. Интерьер – образ эпохи. Перспектива. Удобство и красота. Художественное конструирование и дизайн. «Этот День Победы...». Художественное конструирование и дизайн. Печка. Лепка, иллюстрирование. Мы в ответе за тех, кого приручили. Плакат.

### 3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 4 КЛАСС

В связи с праздничными днями в 2023-2024 году, календарным учебным графиком и расписанием уроков МБОУ Вяжинской ООШ на 2023-2024 учебный год произошло уплотнение учебного материала по темам «Наш красивый дом» - 1 ч, поэтому программа по изобразительному искусству 4 класса будет пройдена не за 34 часа, а за 33 учебных часов.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол -во час	Дата прове- дения	
			План	Факт
<b>«Осень на пороге» (11 ч)</b>				
1	Путешествуя по земному шару. Рисование на тему	1	4.09	
2	Фрукты и овощи. Рисование с натуры	1	11.09	
3	Конструкция предметов. Ваза. Рисование с натуры	1	18.09	
4	Чудо – кувшины. Лепка	1	25.09	
5	Дивный сад Хозяйки Медной горы. Иллюстрирование	1	2.10	
6	Соединение искусства и природы. Художественное конструи- рование и дизайн	1	9.10	
7	Мир любимых вещей. Рисование с натуры	1	16.10	
8	Дверь, ведущая в сказку. Иллюстрирование	1	23.10	
9	«И посуда убежала...» Иллюстрирование	1	13.11	
10	Красота обычных вещей. Коллаж	1	20.11	
11	Странные лица. Художественное конструирование и дизайн	1	27.11	
<b>«Город чудный, город славный» (6 ч)</b>				
12	Красота моего города. Рисование на тему	1	4.12	
13	Утро, день, вечер. Рисование по памяти или по представлению	1	11.12	
14	Сказочный лес. Декоративное рисование	1	18.12	
15	Старинные города России. Рисование	1	25.12	
16	Городской пейзаж. Рисование по памяти	1	15.01	
17	Построй свой дом. Художественное конструирование и ди- зайн	1	22.01	
<b>«В мире искусства» (6 ч)</b>				
18	Автопортрет. Рисование с натуры	1	29.01	
19	Вглядываясь в человека. Рисование по памяти или по пред- ставлению	1	5.02	
20	Рисунки мастеров слова. Рисование на тему	1	12.02	
21	Образы балета. Рисование по памяти или по представлению	1	19.02	
22	Лепим героев сказки. Лепка	1	26.02	
23	Сказки на шкатулках. Иллюстрирование	1	4.03	
<b>«Наш красивый дом» (10 ч)</b>				
24	Города будущего. Художественное конструирование и дизайн	1	11.03	
25	Интерьер – образ эпохи. Перспектива	1	18.03	
26- 27	Удобство и красота. Художественное конструирование и ди- зайн	2	1.04 8.04	
28	Печка. Лепка	1	15.04	
29	Печка. Иллюстрирование	1	22.04	
30	Мы в ответе за тех, кого приручили. Плакат.	1	27.04	
31	«Этот День Победы...» Художественное конструирование и дизайн	1	6.05	
32	«Творческая мастерская» (выставка любимых поделок)	1	13.05	

33	Обобщающий урок за курс 4 класса	1	20.05	
		Итого	33	